

Dersin Adı ve Kodu: GRAFİK UYGULAMALARI – BLY - 201					Programın Adı: BİLGİ YÖNETİMİ					
Yarıyıl	Eğitim ve Öğretim Yöntemleri							Krediler		
	Teori	Uyg.	Lab.	Proje / Alan Çalışması	Ödev		Diğer	Toplam	Kredi	AKTS Kredisi
III	14	-	-	-	14		99	127	3	5
Ders Dili	Türkçe									
Zorunlu/Seçmeli	Zorunlu									
Ön Şartlar	-									
Dersin İçeriği	Grafik tasarımın tanımı önemi ve kullanım alanları. Temel grafik tasarım ilkeleri. Grafik tasarım elemanlarının (çizgi, renk, doku, yazı, resim, yön v.b.) etkin kullanımı. İletişimde grafik tasarımın önemi. Amblem ve logo tasarımları. Kurumsal kimlik, broşür, kitap, dergi, bülten, katalog, gazete, afiş, reklam ve ilan tasarımları. Tasarım maliyet ilişkisinin kurulması; tasarımın standart kağıt ebatlarına uygun planlanması, rengin, tasarım ekstralarının (selefon, spot lak, özel kesim, gofre vb) maliyete etkisi.									
Dersin Amacı	Öğrencilerin tasarım çalışmaları yaparken dikkat edecekleri tasarım ilkelerinin öğretilmesi, yapılan çalışmalarla bilgilerin pekiştirilmesi, iletişimde grafik tasarımın öneminin vurgulanması ve Amblem ve logo tasarım çalışmalarının yapılması,Kurumsal kimlik, broşür, kitap, dergi, bülten, katalog, gazete, afiş, reklam ve ilan tasarımlarının yapılması ve çalışmalarda Tasarım maliyet ilişkisinin kurulması; tasarımın standart kağıt ebatlarına uygun planlanması, rengin, tasarım ekstralarının (selefon, spot lak, özel kesim, gofre vb) maliyete etkisinin öğretilmesi planlanmıştır.									
Öğrenme Çıktıları ve Yeterlilikler	1. Grafik tasarımın tanımı önemi ve kullanım alanlarını bilir. 2. Temel grafik tasarım ilkelerinin açıklayabilir.									
Ders Kitabı ve / veya Kaynaklar	Uzaktan Eğitim MYO Öğrenme Yönetim Sistemi Ders İçerikleri									
Değerlendirme Ölçütleri								Varsa (X) olarak işaretleyiniz	Yüzde (%)	
	Ara Sınavlar							X	19,5	
	Kısa Sınavlar									
	Ödevler							X	5,4	
	Projeler									
	Dönem Ödevi									
	Laboratuvar									
	Diğer							X	5,1	
Dönem Sonu Sınavı							X	70		
Ders Sorumluları										
Hafta	Konular									
1.	Grafik tasarımın tanımı önemi ve kullanım alanları									
2.	Temel grafik tasarım ilkeleri									
3.	Grafik tasarım elemanlarının (çizgi, renk, doku, yazı, resim, yön v.b.) etkin kullanımı									
4.	İletişimde grafik tasarımın önemi. Amblem ve logo tasarım çalışmaları									
5.	Kurumsal kimlik, broşür tasarım çalışmaları									
6.	Kitap kapağı ve dizgi tasarımı çalışmaları									
7.	Dergi tasarımı çalışmaları									
8.	Ara Sınav									
9.	Bülten									
10.	Katalog, gazete tasarımı çalışmaları									
11.	Afiş tasarımı çalışmaları									
12.	Reklam ve ilan tasarımları çalışmaları									
13.	Uygulama Projesi									
14.	Uygulama Projesi									
15.	Dönem Sonu Sınavı									

Öğrenci İş Yüğü Dağılımı ve AKTS Hesabı		Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam
	Haftalık Ders Saati (Teorik)	14	1	14
	İçerik Okuma	14	2	28
	İnternette tarama, kütüphane	1	25	25
	Ödev Hazırlama	1	20	20
	Ara sınav ve ara sınava hazırlık	1	15	15
	Final sınavı ve final sınavına	1	25	25
	Toplam İş Yüğü			127
	Dersin AKTS Kredisi			5

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi															
Ders Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	5	4	4	5	4		3	2	4	5	4		4	4	
2	4	4	4	5	4		4		4	5	4		4	4	